

# **PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**XXV Liceum Ogólnokształcącego**

**im. Generałowej Jadwigi Zamoyskiej**

**w Poznaniu**

**ANEKS dot. zdalnego nauczania**

**Spis treści**

|       |  |    |
|-------|--|----|
| I.    | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z RELIGII                                    | 3  |
| II.   | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO                           | 4  |
| III.  | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH                             | 5  |
| IV.   | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z HISTORII oraz HISTORII I<br>SPOŁECZEŃSTWA  | 6  |
| I.    | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE                    | 7  |
| V.    | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z WIEDZY O KULTURZE i ZAJĘĆ<br>ARTYSTYCZNYCH | 8  |
| VI.   | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI                                     | 9  |
| VII.  | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z CHEMII i PRZYRODY                          | 10 |
| VIII. | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z BIOLOGII i PRZYRODY                        | 11 |
| IX.   | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PODSTAW<br>PRZEDSIĘBIORCZOŚCI              | 12 |
| XI.   | PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z WYCHOWANIA FIZYCZNEGO                      | 13 |

## **I. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z RELIGII**

1. W okresie nauki zdalnej nauczyciel może zrezygnować z pisemnych form sprawdzania wiedzy ucznia.
2. Oceny za wypowiedzi ustne oraz aktywność podczas lekcji zdalnych mogą zyskać wyższą wagę w zależności od długości i specyfiki wypowiedzi [od 2 do 4].
3. Każdy nauczyciel ze względu na specyfikę przedmiotu i dobór metod stosuje własny sposób oceniania aktywności i innych form pracy uczniów, w formie „+” lub oceny odnoszącej się do stopnia zaangażowania w lekcję online.
4. KAŻDY NAUCZYCIEL POWIADAMIA UCZNIÓW ORAZ RODZICÓW ZA POŚREDNICTWEM DZIENNIKA ELEKTRONICZNEGO O ZASADACH OCENIANIA PRACY UCZNIÓW PODCZAS NAUCZANIA ZDALNEGO.

## **II. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO**

1. Wagi ocen obowiązujące podczas zdalnego nauczania:
  - odpowiedź ustna z bieżącego materiału- ocena waga 1
  - zadanie domowe (wypracowania)- waga 2
  - praca klasowa (wypracowanie)- waga 2
  - kartkówka- waga 1
  - sprawdzian- waga 1
2. Ocena z materiału w ramach powtórki przed maturą - jak w PZO z języka polskiego

### III. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH

1. Wagi poszczególnych ocen podczas nauczania zdalnego:
  - waga 3 - odpowiedzi ustne, sprawdziany, testy wiadomości, wypracowania pisane na lekcji,
  - waga 2 – **test online**, kartkówki, przygotowanie i przedstawienie referatu lub prezentacji na wyznaczony temat, wypracowania pisane w domu,
  - waga 1 - praca na lekcji i aktywność, zadania domowe,
  - inne formy – waga ustalona na bieżąco z uczniami.

#### **IV. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z HISTORII oraz HISTORII I SPOŁECZEŃSTWA**

1. W okresie nauki zdalnej nauczyciel może zrezygnować z pisemnych form sprawdzania wiedzy ucznia.
2. Oceny za wypowiedzi ustne oraz aktywność podczas lekcji zdalnych mogą zyskać wyższą wagę w zależności od długości i specyfiki wypowiedzi [od 2 do 4].
3. Każdy nauczyciel ze względu na specyfikę przedmiotu i dobór metod stosuje własny sposób oceniania aktywności i innych form pracy uczniów, w formie „+” lub oceny odnoszącej się do stopnia zaangażowania w lekcję online.
4. KAŻDY NAUCZYCIEL POWIADAMIA UCZNIÓW ORAZ RODZICÓW ZA POŚREDNICTWEM DZIENNIKA ELEKTRONICZNEGO O ZASADACH OCENIANIA PRACY UCZNIÓW PODCZAS NAUCZANIA ZDALNEGO.

## **I. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE**

1. W okresie nauki zdalnej nauczyciel może zrezygnować z pisemnych form sprawdzania wiedzy ucznia.
2. Oceny za wypowiedzi ustne oraz aktywność podczas lekcji zdalnych mogą zyskać wyższą wagę w zależności od długości i specyfiki wypowiedzi [od 2 do 4].
3. Każdy nauczyciel ze względu na specyfikę przedmiotu i dobór metod stosuje własny sposób oceniania aktywności i innych form pracy uczniów, w formie „+” lub oceny odnoszącej się do stopnia zaangażowania w lekcję online.
4. KAŻDY NAUCZYCIEL POWIADAMIA UCZNIÓW ORAZ RODZICÓW ZA POŚREDNICTWEM DZIENNIKA ELEKTRONICZNEGO O ZASADACH OCENIANIA PRACY UCZNIÓW PODCZAS NAUCZANIA ZDALNEGO.

## **V. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z WIEDZY O KULTURZE I ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH**

### 1. Zasady pracy i oceniania podczas nauczania zdalnego:

- a) uczeń zobowiązany jest do uczestniczenia w zajęciach on-line w wyznaczonych terminach na szkolnej platformie edukacyjnej,
- b) uczeń zobowiązany jest podczas wideokonferencji do korzystania z kamerki internetowej oraz mikrofonu,
- c) nauczyciel może poprosić podczas wideokonferencji o odpowiedź ustną, która może być oceniona,
- d) uczeń zobowiązany jest do terminowego odsyłania prac oraz zadań domowych poprzez szkolną platformę edukacyjną lub na wskazany adres mailowy,  
-odesłanie pracy lub zadania domowego po ustalonym przez nauczyciela terminie, bez usprawiedliwienia- poważnego powodu, skutkuje obniżeniem oceny o jeden stopień.



## VI. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI

### 1. Zasady pracy i oceniania podczas nauczania zdalnego:

- a) uczeń zobowiązany jest do uczestniczenia w zajęciach on-line w wyznaczonych terminach na szkolnej platformie edukacyjnej,
- b) uczeń zobowiązany jest podczas wideokonferencji do korzystania z kamerki internetowej oraz mikrofonu,
- c) nauczyciel może poprosić podczas wideokonferencji o odpowiedź ustną, która może być oceniona,
- d) uczeń zobowiązany jest do terminowego odsyłania prac oraz zadań domowych poprzez szkolną platformę edukacyjną lub na wskazany adres mailowy,
- e) -odesłanie pracy lub zadania domowego po ustalonym przez nauczyciela terminie, bez usprawiedliwienia- poważnego powodu, skutkuje obniżeniem oceny o jeden stopień.:

## VII. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z CHEMII I PRZYRODY

1. Wagi poszczególnych ocen w czasie nauczania zdalnego:

- waga 2 - prace klasowe, poprawy prac klasowych, sprawdziany i poprawy sprawdzianów
- waga 1 - kartkówki, odpowiedzi ustne, prace domowe, praca na lekcji i aktywność, praca w grupach, przygotowanie i przedstawienie referatu lub prezentacji na wyznaczony temat, zeszyt,
- inne formy - waga ustalona na bieżąco z uczniami.

## VIII. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z BIOLOGII i PRZYRODY

### 1. Waga poszczególnych ocen w czasie nauczania zdalnego:

- waga 3 - sprawdziany i poprawy sprawdzianów,
- waga 2 - odpowiedzi, kartkówki, **test on-line**
- waga 1 - prace domowe, praca na lekcji i aktywność, praca w grupach, przygotowanie i przedstawienie referatu lub prezentacji na wyznaczony temat, zadania domowe, zeszyt, **kartkówka on-line**
- inne formy - waga ustalona na bieżąco z uczniami.

## **IX. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PODSTAW PRZEDSIĘBIORCZOŚCI**

1. W okresie nauki zdalnej nauczyciel może zrezygnować z pisemnych form sprawdzania wiedzy ucznia.
2. Oceny za wypowiedzi ustne oraz aktywność podczas lekcji zdalnych mogą zyskać wyższą wagę w zależności od długości i specyfiki wypowiedzi [od 2 do 4].
3. Każdy nauczyciel ze względu na specyfikę przedmiotu i dobór metod stosuje własny sposób oceniania aktywności i innych form pracy uczniów, w formie „+” lub oceny odnoszącej się do stopnia zaangażowania w lekcję online.
4. KAŻDY NAUCZYCIEL POWIADAMIA UCZNIÓW ORAZ RODZICÓW ZA POŚREDNICTWEM DZIENNIKA ELEKTRONICZNEGO O ZASADACH OCENIANIA PRACY UCZNIÓW PODCZAS NAUCZANIA ZDALNEGO..

## XI. PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z WYCHOWANIA FIZYCZNEGO

1. W zajęciach wymagających aktywności fizycznej generalną zasadą jest wybieranie ćwiczeń odpowiednich do możliwości i sprawności uczniów:
  - a) prowadzenie zajęć wychowania fizycznego za pośrednictwem Teams
  - b) prowadzenie zajęć z wykorzystaniem propozycji zdalnych lekcji wychowania fizycznego dostępnych w sieci,
  - c) przesyłanie uczniom zestawów ćwiczeń do wykonania w domu, inspirujących uczniów do wykonywania ćwiczeń w warunkach domowych, które umożliwiają zachowanie zdrowia i sprawności fizycznej,
  - d) zamieszczanie filmów instruktażowych dotyczących różnorodnych ćwiczeń,
  - e) przygotowanie zestawów ćwiczeń korekcyjno-kompensacyjnych możliwych do wykonania w warunkach domowych,
  - f) dokumentowanie aktywności z wykorzystaniem kart zadań sportowych,
  - g) korzystanie z aplikacji internetowych do pomiaru aktywności fizycznej,
  - h) inicjowanie turniejów w grach indywidualnych, w których uczniowie prowadzą on - line rozgrywki między sobą, np. turniej szachowy,
  - i) challenge/wyzwanie - wyzwania dla uczniów w wykonywaniu różnych ćwiczeń, np. pompki, pajacyki, żonglerka, które umożliwiają ustanawianie i pobijanie rekordów,
  - j) pomysły na ćwiczenia domowe:
    - ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem sprzętów domowych,
    - ćwiczenia z przyborami, które uczeń posiada w domu, np. skakanka, hula hop, piłka,
    - programy treningowe,
    - wykonywanie testów sprawności fizycznej,
    - korzystanie z aplikacji internetowych do pomiaru aktywności fizycznej,
  - k) uczniowie wykonują dane ćwiczenia z zachowaniem zasad bezpieczeństwa, o których są notorycznie informowani i uczniowie są zachęceni - w miarę możliwości - do ruchu na świeżym powietrzu.
2. . Zajęcia teoretyczne – propozycje:
  - a) planowanie, np. rozgrzewki, planu treningowego, planu żywieniowego,
  - b) edukacja prozdrowotna, zasady zdrowego trybu życia,
  - c) zasady gier sportowych,
  - d) historie Igrzysk Olimpijskich ery nowożytnej i w starożytności,

- e) przesyłanie materiałów zawierających informacje dotyczące np. rekomendacji Światowej Organizacji Zdrowia na temat aktywności fizycznej dzieci i młodzieży wraz z zadaniami sprawdzającymi wiedzę z danej dziedziny,
- f) testy teoretyczne sprawdzające wiedzę dotyczącą przepisów poszczególnych dyscyplin sportowych,
- g) udział w projektach sportowych, np. przygotowanie prezentacji lub filmu promujących działania sportowe szkoły,
- h) organizowanie spotkań on-line ze znanymi sportowcami,
- i) uczniowie mogą być oceniani za zadane referaty, prezentacje, opracowywanie planów wycieczek, planów żywieniowych (zgodnie z PZO).
- j) uczniowie mogą być oceniani za prowadzenie wybranej przez siebie formy ćwiczeń on-line

3. Ocenianiu podlegają następujące aktywności uczniów:

- odpowiedzi ustne,
- prace pisemne,
- aktywność na zajęciach,
- terminowość odsyłania prac,
- postawa ucznia wobec przedmiotu, prowadzenie wybranej aktywności ruchowej on-line.